**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**средняя общеобразовательная школа № 13**

**г. Хабаровска**

УТВЕРЖДАЮ СОГЛАСОВАНО РАССМОТРЕНО НА

Директор МБОУ СОШ № 13 Зам.директора по УВР ЗАСЕДАНИИ МО

\_\_\_\_\_\_\_\_\_В.П.Шипилова \_\_\_Л.П.Лиходед «\_\_»\_\_\_\_2016 г.

«\_\_»\_\_\_\_2016 г. «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_2016 г. Руководитель МО

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Рабочая программа по русскому языку 7 б класс**

**2016 – 2017 учебный год**

**Учитель**: Соромытько Е.В.

**1.Пояснительная записка.**

Рабочая программа по русскому языку для 7 класса разработана на основе программы по русскому языку для образовательных учреждений: 5 - 11 классы. Автор-составитель С.И. Львова, - М.: Мнемозина, 2009.

Данная программа отражает обязательное для усвоения в основной школе содержание обучения русскому языку.

Главная цель обучения состоит в том, чтобы обеспечить языковое развитие учащихся, помочь им овладеть речевой деятельностью.

В соответствии с целью обучения усиливается речевая направленность курса. В программе расширена понятийная основа обучения связной речи. Предусматривается систематическая работа над орфоэпической грамотной речью.

Таблица тематического распределения количества часов

|  |  |
| --- | --- |
| №  п/п | Разделы, темы |
| Рабочая программа |
| 1 | Язык как развивающееся явление. | 2 |
| 2 | Разделы лингвистики (на основе изученного в 5-6 классах)  Лингвистика как наука о языке.  Фонетика. Орфоэпия.  Словообразование самостоятельных частей речи.  Лексикология и фразеология.  Грамматика: морфология и синтаксис.  Правописание: орфография и пунктуация.  Культура речи.  Контрольные работы.  Развитие речи. | 49  1  1  6  3  8  18  6  2  4 |
| 3 | Текстоведение.  Текст как произведение речи.  Точность и логичность речи.  Выразительность речевого высказывания.  Рассуждение как тип речи.  Сочетание типов речи в тексте.  Контрольные работы.  Развитие речи. | 13  1  1  5  2  1  1  2 |
| 4 | Морфология.  Наречие.  Самостоятельные и служебные части речи.  Предлог.  Союз.  Частица.  Междометие.  Омонимия слов разных частей речи.  Контрольные работы.  Развитие речи. | 67  25  1  9  9  10  3  2  5  3 |
| 5  6 | Повторение изученного.  Итоговая контрольная работа. | 3  2 |
|  | Итого | 136 |

**2.Содержание обучения**

|  |  |
| --- | --- |
| **I. Язык как развивающееся явление.** | **2** |
| Понятие о языке как развивающемся явлении. |  |
| Этимология как наука о происхождении исконно русских и иноязычных слов. |  |
| **II. Разделы лингвистики (на основе изученного в 5-6 классах)** | **49** |
| Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики. |  |
| Фонетика. Орфоэпия. Основные средства звучащей речи. Основные орфоэпические нормы русского языка. |  |
| Словообразование самостоятельных частей речи. Морфологические способы образования слов (обобщение). Неморфологические способы образования слов. |  |
| Словообразование наречий. Приставочный способ образования наречий. |  |
| Суффиксальный способ образования наречий. |  |
| Основные модели приставочно-суффиксального способа образования наречий. |  |
| Сложение как способ образования наречий. |  |
| Лексикология и фразеология. Деление лексического состава русского языка на группы. |  |
| Основные лексические нормы русского литературного языка. |  |
| Фразеологический словарь: его назначение, строение, содержание словарной статьи. |  |
| Морфология. Система самостоятельных частей речи в русском языке. Грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая роль слов каждой части речи. |  |
| Глагол и его формы. |  |
| Трудные случаи образования деепричастий и причастий. |  |
| Основные виды словосочетаний по морфологическому способу выражения главного слова. |  |
| Причастие и деепричастие в роли главного и зависимого слова в словосочетании. |  |
| Нормативное употребление форм слова в составе словосочетаний. |  |
| Морфологические средства выражения подлежащего и сказуемого. |  |
| Морфологические средства выражения второстепенных членов предложения. Синтаксическая роль причастного и деепричастного оборотов. |  |
| Орфография. |  |
| Правописание морфем. |  |
| Правописание корней с чередованием. |  |
| Удвоенный согласные. |  |
| Употребление прописной и строчной букв. |  |
| Правописание приставок. Правописание приставок ПРЕ-, ПРИ- |  |
| Н-НН в существительных, прилагательных и наречиях |  |
| Н-НН в отглагольных прилагательных. Н-НН в причастиях. |  |
| Слитные, раздельные и дефисные написания. Дефис в сложных существительных и прилагательных. |  |
| Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями. Слитное и раздельное написание НЕ с деепричастиями. Обобщение по теме «Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями и деепричастиями». |  |
| Пунктуация. Знаки препинания, их роль в письменной речи. Одиночные и парные знаки препинания. |  |
| Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи, цитирование, диалоге. |  |
| Знаки препинания в простом осложнённом предложении. |  |
| Культура речи. |  |
| Правильное употребление самостоятельных частей речи.  Употребление слов самостоятельных частей речи в соответствии с основными орфоэпическими нормами. |  |
| Употребление слов самостоятельных частей речи в соответствии с основными лексическими нормами. |  |
| Употребление слов самостоятельных частей речи в соответствии с основными грамматическими нормами. |  |
| **III. Текстоведение.** | **13** |
| Текст как произведение речи. Основные этапы создания текста. Основные требования к связному высказыванию. |  |
| Точность и логичность речи. Правильность связного высказывания как соответствие его литературным нормам современного русского языка. |  |
| Выразительность речевого высказывания как одно из требований к тексту. |  |
| Истоки богатства и выразительности родной речи. |  |
| Уместность речи как соответствие её целям и условиям речевого общения. |  |
| Речевая ситуация (обобщение). |  |
| Уместность интонационная. Уместность стилевая. |  |
| Рассуждение как тип речи. Структурные особенности текста-рассуждения. |  |
| Сочетание типов речи в тексте. |  |
| **IV. Морфология.** | **67** |
| Наречие как самостоятельная неизменяемая часть речи. |  |
| Разряды наречий по значению. |  |
| Семантическая особенность местоимённых наречий. Группы местоимённых наречий. |  |
| Образование степеней сравнений. Правильное образование степеней сравнения наречий и употребление их в речи. |  |
| Различение наречий и слов категории состояния. |  |
| Правописание наречий. Основные группы правил, связанных с написанием наречий. Слитное, дефисное и раздельное написание наречий. |  |
| Различение на письме наречий и созвучных предложно-падежных сочетаний. |  |
| Дефисное написание наречий. Дефисное написание сложных наречий. |  |
| Слитное или раздельное написание НЕ с наречиями.  Слитное, дефисное и раздельное написание НЕ с наречиями. |  |
| Различение приставок НЕ- и НИ- в отрицательных наречиях. |  |
| Правописание суффиксов наречий. Правописание Н и НН в наречиях на –о(-е). |  |
| Суффиксы –а и –о на конце наречий. |  |
| Правописание е(ё) или о на конце наречий после шипящих. |  |
| Ь на конце наречий после шипящих. |  |
| Синтаксическая роль наречия в словосочетании и предложении. Синтаксический разбор словосочетаний и предложений, в состав которых входят наречия. |  |
| Наречие в тексте.  Специфические особенности наречий, определяющие его изобразительную функцию. |  |
| Культура речи. Правильное употребление наречий. |  |
| Самостоятельные и служебные части речи. Служебные слова и их отличия от самостоятельных частей речи. |  |
| Предлог как служебная часть речи. |  |
| Основные грамматические значения предлогов. |  |
| Разряды предлогов по происхождению. |  |
| Разряды предлогов по составу. |  |
| Предлоги, производные от наречий, имён существительных, деепричастий. Правописание производных предлогов. |  |
| Культура речи. Правильное употребление предлогов. Правильное и точное употребление предлогов *в* и *на*, *с* и *из* и др. Правильное употребление существительных с предлогами *по, благодаря, согласно, вопреки* и др. |  |
| Союз как служебная часть речи. |  |
| Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.  Разряды союзов по значению. |  |
| Слитное написание союзов **тоже, также, чтобы, зато** и др*.* |  |
| Разряды союзов по строению: простые и составные. |  |
| Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. |  |
| Союз как средство связи предложений в тексте. |  |
| Культура речи. Правильное употребление союзов. |  |
| Частица как служебная часть речи. Роль частиц в передаче различных оттенков значения и образовании форм глагола. |  |
| Разряды частиц по значению и роли в предложении. |  |
| Смысловые различия частиц НЕ и НИ. Различия НЕ и НИ в письменной речи. |  |
| Различение приставки НЕ- и частицы НЕ. Употребление приставки НЕ- и частицы НЕ с разными частями речи ( обобщение). |  |
| Разряды частиц по составу: простые, сложные и составные. |  |
| Дефисное написание частиц –ТО, -ТАКИ, -КА. |  |
| Культура речи. Правильное употребление частиц. |  |
| Междометия и звукоподражательные слова; их грамматические особенности. |  |
| Группы междометий, использующихся для выражения: 1) чувств, эмоций; 2) формул речевого этикета; 3) команды, приказа, просьбы. |  |
| Дефисное написание междометий. |  |
| Омонимия слов разных частей речи.  Трудные случаи разграничения языковых явлений. |  |

**3. Перечень практических работ:** диктантов – 5, контрольных работ – 2, самостоятельных работ – 5, словарных диктантов – 10, сочинений – 2, изложений – 4

**4.Требования к уровню подготовки учащихся 7 класса**

В результате изучения русского языка на базовом уровне ученик должен

знать/понимать

* роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
* устройство и функционирование русского языка в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета;

уметь

* опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, сфере и ситуации общения;
* осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
* обогащать словарный запас и расширять круг используемых грамматических средств;
* определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
* воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
* опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
* свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме);
* адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному.

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизнидля:

* осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
* развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
* удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
* увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
* использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

**5.Список рекомендуемой учебно-методической литературы**

1. С.И. Львова. Русский язык. 7 класс. В 3 ч.: учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: Мнемозина, 2008.

.

.2С.М.Снарская. Словарь – шпаргалка. Морфологический разбор, - СПб: «Норинт», 2003.

3. С.М.Снарская. Словарь – шпаргалка. Фонетический разбор

**Календарно-тематическое планирование учебного материала**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Номера уроков** | **Содержание (разделы, темы)** | **часы** |  | **Оборудование урока** | |
| **ПЛАН** | **Факт** |  | |
|  | **Язык как развивающееся явление.** | **2** |  |  |  | |
| 1 | Понятие о языке как развивающемся явлении. | 1 |  |  |  | |
| 2 | Этимология как наука о происхождении исконно русских и иноязычных слов. | 1 |  |  |  | |
|  | **Разделы лингвистики (на основе изученного в 5-6 классах)** | **49** |  |  |  | |
| 3 | Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики. | 1 |  |  |  | |
| 4 | Фонетика. Орфоэпия. Основные средства звучащей речи. Основные орфоэпические нормы русского языка. *Словарный диктант №1* | 1 |  |  |  | |
| 5 | Словообразование самостоятельных частей речи. Морфологические способы образования слов (обобщение). Неморфологические способы образования слов. *Самостоятельная работа №1* по теме «Словообразование» | 1 |  |  | Индивидуальные карточки | |
| 6 | Словообразование наречий. Приставочный способ образования наречий. | 1 |  |  |  | |
| 7 | Суффиксальный способ образования наречий. | 1 |  |  |  | |
| 8-9 | Основные модели приставочно-суффиксального способа образования наречий. | 2 |  |  |  | |
| 10 | Сложение как способ образования наречий. | 1 |  |  |  | |
| 11 | Лексикология и фразеология. Деление лексического состава русского языка на группы. | 1 |  |  |  | |
| 12 | Основные лексические нормы русского литературного языка. | 1 |  |  |  | |
| 13 | Фразеологический словарь: его назначение, строение, содержание словарной статьи. | 1 |  |  | Раздаточный материал | |
| 14 | **Диктант** с языковым анализом по теме «Лексика и словообразование» | 1 |  |  |  | |
| 15 | Морфология. Система самостоятельных частей речи в русском языке. Грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая роль слов каждой части речи. | 1 |  |  | Уроки Кирилла и Мефодия. CD | |
| 16 | Глагол и его формы. | 1 |  |  |  | |
| 17 | Трудные случаи образования деепричастий и причастий. | 1 |  |  |  | |
| 18-19 | ***Подготовка к сочинению по картине*** К. Ф. Юона «Русская зима. Лигачёво».  ***Сочинение*** по картине К. Ф. Юона «Русская зима. Лигачёво» | 2 |  |  | Репродукция  картины | |
| 20 | Основные виды словосочетаний по морфологическому способу выражения главного слова. | 1 |  |  |  | |
| 21 | Причастие и деепричастие в роли главного и зависимого слова в словосочетании. | 1 |  |  |  | |
| 22 | Нормативное употребление форм слова в составе словосочетаний. *Словарный диктант №2* | 1 |  |  |  | |
| 23 | Морфологические средства выражения подлежащего и сказуемого. | 1 |  |  |  | |
| 24 | Морфологические средства выражения второстепенных членов предложения. Синтаксическая роль причастного и деепричастного оборотов. | 1 |  |  |  | |
| 25-26 | ***Подготовка к изложению ( по упр.200)***  ***Изложение***(по упражнению 200). | 2 |  |  |  | |
| 27 | Орфография. | 1 |  |  | Уроки Кирилла и Мефодия. CD | |
| 28 | Правописание морфем. | 1 |  |  |  | |
| 29 | Правописание корней с чередованием. | 1 |  |  |  | |
| 30 | Удвоенный согласные. *Словарный диктант №3* | 1 |  |  |  | |
| 31 | Употребление прописной и строчной букв. | 1 |  |  |  | |
| 32 | Правописание приставок. Правописание приставок ПРЕ-, ПРИ- | 1 |  |  |  | |
| 33 | Н-НН в существительных, прилагательных и наречиях | 1 |  |  |  | |
| 34-36 | Н-НН в отглагольных прилагательных. Н-НН в причастиях. *Самостоятельная работа №2* по теме «Правописание морфем» | 3 |  |  | Индивидуальные карточки | |
| 37-38 | Слитные, раздельные и дефисные написания. Дефис в сложных существительных и прилагательных. | 2 |  |  |  | |
| 39-41 | Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями. Слитное и раздельное написание НЕ с деепричастиями. Обобщение по теме «Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями и деепричастиями». | 3 |  |  |  | |
| 42 | Пунктуация. Знаки препинания, их роль в письменной речи. Одиночные и парные знаки препинания. | 1 |  |  | Уроки Кирилла и Мефодия. CD | |
| 43 | Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи, цитирование, диалоге. *Словарный диктант №4* | 1 |  |  | Таблицы | |
| 44 | Знаки препинания в простом осложнённом предложении. | 1 |  |  | Таблицы | |
| 45 | **Диктант** с грамматическим заданием по теме «Орфография и пунктуация» | 1 |  |  |  | |
| 46 | Культура речи. | 1 |  |  |  | |
| 47-48 | Правильное употребление самостоятельных частей речи.  Употребление слов самостоятельных частей речи в соответствии с основными орфоэпическими нормами. | 2 |  |  |  | |
| 49 | Употребление слов самостоятельных частей речи в соответствии с основными лексическими нормами. | 1 |  |  |  | |
| 50-5117стоведение.и нормовными льных частей речи оятельных частей речи.иях, пнии.лова.логические признаки и синтаксическая роль слов | Употребление слов самостоятельных частей речи в соответствии с основными грамматическими нормами.Обобщение по теме «Правильное употребление самостоятельных частей речи».  *Словарный диктант №5* | 2 |  |  |  | |
|  | **Текстоведение.** | **13** |  |  |  | |
| 52 | Текст как произведение речи. Основные этапы создания текста. Основные требования к связному высказыванию. | 1 |  |  |  | |
| 53 | Точность и логичность речи. Правильность связного высказывания как соответствие его литературным нормам современного русского языка. | 1 |  |  |  | |
| 54-55 | ***Сочинение*** по картине А. А. Пластова «Первый снег». Анализ сочинения. Работа над ошибками. | 2 |  |  | Репродукция  картины | |
| 56 | Выразительность речевого высказывания как одно из требований к тексту. | 1 |  |  |  | |
| 57 | Истоки богатства и выразительности родной речи. | 1 |  |  |  | |
| 58 | Уместность речи как соответствие её целям и условиям речевого общения. | 1 |  |  |  | |
| 59 | Речевая ситуация (обобщение). | 1 |  |  |  | |
| 60 | Уместность интонационная. Уместность стилевая. | 1 |  |  |  | |
| 61-62 | Рассуждение как тип речи. Структурные особенности текста-рассуждения. | 2 |  |  | Таблицы | |
| 63 | Сочетание типов речи в тексте. | 1 |  |  |  | |
| 64 | **Контрольная работа. Зачёт** по разделу «Текстоведение». | 1 |  |  | Индивидуальные карточки | |
|  | **Морфология.** | **67** |  |  |  | |
| 65 | Наречие как самостоятельная неизменяемая часть речи. | 1 |  |  | Уроки Кирилла и Мефодия. CD | |
| 66 | Разряды наречий по значению. | 1 |  |  | Таблицы | |
| 67 | Семантическая особенность местоимённых наречий. Группы местоимённых наречий. ***Кубановедение.*** Семантическое богатство наречий времени, места, меры и степени в кубанских говорах; соотношение диалектных и литературных наречий. | 1 |  |  |  | |
| 68-69 | Образование степеней сравнений. Правильное образование степеней сравнения наречий и употребление их в речи. Диалектные особенности в образовании сравнительной степени наречий и их отражение в речи учащихся. *Самостоятельная работа №3* по теме «Степени сравнения наречий». | 2 |  |  | Индивидуальные карточки | |
| 70 | Различение наречий и слов категории состояния. | 1 |  |  |  | |
| 71 | Правописание наречий. Основные группы правил, связанных с написанием наречий. Слитное, дефисное и раздельное написание наречий. *Словарный диктант №6* | 1 |  |  |  | |
| 72 | Различение на письме наречий и созвучных предложно-падежных сочетаний. | 1 |  |  |  | |
| 73-74 | Дефисное написание наречий. Дефисное написание сложных наречий. | 2 |  |  |  | |
| 75-76 | Слитное или раздельное написание НЕ с наречиями.  Слитное, дефисное и раздельное написание НЕ с наречиями. | 2 |  |  |  | |
| 77 | Различение приставок НЕ- и НИ- в отрицательных наречиях. | 1 |  |  |  | |
| 78-79 | **Диктант** с элементами сочинения (по упр. 568).  Анализ диктанта. Работа над ошибками. | 2 |  |  |  | |
| 80-81 | Правописание суффиксов наречий. Правописание Н и НН в наречиях на –о(-е). | 2 |  |  |  | |
| 82 | Суффиксы –а и –о на конце наречий. | 1 |  |  |  | |
| 83 | Правописание е(ё) или о на конце наречий после шипящих. | 1 |  |  |  | |
| 84 | Ь на конце наречий после шипящих. | 1 |  |  |  | |
| 85 | **Изложение** (по упр. 587) | 1 |  |  |  | |
| 86 | Повторение и обобщение по теме «Правописание наречий». | 1 |  |  |  | |
| 87-88 | Синтаксическая роль наречия в словосочетании и предложении. Синтаксический разбор словосочетаний и предложений, в состав которых входят наречия. | 2 |  |  |  | |
| 89-90 | Наречие в тексте.  Специфические особенности наречий, определяющие его изобразительную функцию. | 2 |  |  |  | |
| 91 | Культура речи. Правильное употребление наречий. *Словарный диктант №7* Преодоление в речи учащихся ошибок, связанных с употреблением нелитературных наречий местоименного происхождения. | 1 |  |  |  | |
| 92 | Повторение по теме «Наречие» | 1 |  |  |  | |
| 93 | **Диктант** по теме «Наречие» | 1 |  |  |  | |
| 94 | Самостоятельные и служебные части речи. Служебные слова и их отличия от самостоятельных частей речи. | 1 |  |  | Уроки Кирилла и Мефодия. CD | |
| 95 | Предлог как служебная часть речи. | 1 |  |  |  | |
| 96 | Основные грамматические значения предлогов. | 1 |  |  |  | |
| 97 | Разряды предлогов по происхождению. | 1 |  |  |  | |
| 98 | Разряды предлогов по составу. | 1 |  |  |  | |
| 99 | **Изложение** (по упр. 695) | 1 |  |  |  | |
| 100-101 | Предлоги, производные от наречий, имён существительных, деепричастий. Правописание производных предлогов. | 2 |  |  | Уроки Кирилла и Мефодия. CD | |
| 102-103 | Культура речи. Правильное употребление предлогов. Правильное и точное употребление предлогов *в* и *на*, *с* и *из* и др. Правильное употребление существительных с предлогами *по, благодаря, согласно, вопреки* и др. ***Кубановедение.*** Смешение в говорах и городском просторечии Кубани предлогов *с-из, в-на, до-к, в-у,над-с, о-про-за,* при обозначении пространственных, объектных, целевых причинных отношений. Употребление в кубанской речи предлогов, отсутствующих в литературном языке. | 2 |  |  |  | |
| 104 | Повторение и обобщение по теме «Предлог». *Словарный диктант №8* | 1 |  |  |  | |
| 105 | Союз как служебная часть речи. | 1 |  |  | Уроки Кирилла и Мефодия. CD | |
| 106-107 | Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.  Разряды союзов по значению. | 2 |  |  |  | |
| 108 | Слитное написание союзов **тоже, также, чтобы, зато** и др*. Самостоятельная работа №4* по теме «Правописание союзов» | 1 |  |  | Индивидуальные карточки | |
| 109 | Разряды союзов по строению: простые и составные. | 1 |  |  |  | |
| 110 | Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. | 1 |  |  |  | |
| 111 | Союз как средство связи предложений в тексте. | 1 |  |  |  | |
| 112 | Культура речи. Правильное употребление союзов. ***Кубановедение.*** Особенности употребления сочинительных и подчинительных союзов в говорах Кубани, их влияние на культуру и речь учащихся. Использование союзов, отсутствующих в литературном языке. | 1 |  |  |  | |
| 113 | Повторение и обобщение по теме «Союз». *Словарный диктант №9* | 1 |  |  | Таблицы | |
| 114 | Частица как служебная часть речи. Рольчастиц в передаче различных оттенков значения и образовании форм глагола. | 1 |  |  | Уроки Кирилла и Мефодия. CD | |
| 115 | **Изложение** с элементами сочинения (по упр.879) | 1 |  |  |  | |
| 116 | Разряды частиц по значению и роли в предложении. | 1 |  |  |  | |
| 117-118 | Смысловые различия частиц НЕ и НИ. Различия НЕ и НИ в письменной речи. | 2 |  |  |  | |
| 119-120 | Различение приставки НЕ- и частицы НЕ. Употребление приставки НЕ- и частицы НЕ с разными частями речи ( обобщение). *Словарный диктант №10* | 2 |  |  |  | |
| 121 | Разряды частиц по составу: простые, сложные и составные. | 1 |  |  | Таблицы | |
| 122 | Дефисное написание частиц –ТО, -ТАКИ, -КА. | 1 |  |  |  | |
| 123 | Культура речи. Правильное употребление частиц. ***Кубановедение.*** Особенности употребления вопросительных и отрицательных частиц в кубанских говорах. Использование частиц, отсутствующих в литературном языке. | 1 |  |  |  | |
| 124 | Повторение и обобщение по теме «Частица». *Самостоятельная работа №5* по теме «Правописание частиц» | 1 |  |  | Индивидуальные карточки | |
| 125 | Междометия и звукоподражательные слова; их грамматические особенности. | 1 |  |  | Уроки Кирилла и Мефодия. CD | |
| 126 | Группы междометий, использующихся для выражения: 1) чувств, эмоций; 2) формул речевого этикета; 3) команды, приказа, просьбы. | 1 |  |  |  | |
| 127 | Дефисное написание междометий. | 1 |  |  |  | |
| 128-129 | Омонимия слов разных частей речи.  Трудные случаи разграничения языковых явлений. | 2 |  |  | Уроки Кирилла и Мефодия. CD | |
| 130-131 | **Диктант** по теме «Предлог, союз, частица, междометия». Анализ диктанта. Работа над ошибками. | 2 |  |  |  | |
| 132-134 | **Повторение изученного.** Правописание наречий. Правописание предлогов. Правописание союзов, частиц, междометий. | 3 |  |  | Таблицы | |
| 135-136 | **Итоговая контрольная работа.** Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. | 2 |  |  |  | |
|  | **Итого** | 136 |  |  |  | |

Итого плановых контрольных уроков: диктантов – 5 контрольных работ – 2

самостоятельных работ – 5 словарных диктантов - 10

сочинений – 2 изложений – 4